



Daniel Tschudy

about hospitality



Daniel Tschudy è relatore, scrittore e consulente nel settore del turismo, dell'ospitalità e degli eventi a livello mondiale. È esperto di business relations, rapporti commerciali, comunicazione e marketing interculturale e internazionale nel contesto economico globale.

Originario della Svizzera, Daniel ha lavorato in totale 13 anni in Canada, Germania, Francia, Giappone e Cina. Fino alla metà degli anni '80 è stato impegnato con Kuoni Travel e Svizzera Turismo e per 6 anni con un importante tour operator a Tokyo. Nel 1987, ha co-fondato MCI a Ginevra, oggi principale gruppo internazionale di gestione di congressi e associazioni. Dal 1998 al 2006, Daniel ha creato e guidato l'agenzia di gestione degli eventi Spectrum (Zurigo, Ginevra, New York).

Oggi Daniel è speaker presso scuole di hospitality e conferenze aziendali, scrive regolarmente per il principale quotidiano economico svizzero «Handelszeitung» e pubblica in diverse riviste di turismo e ospitalità. Il Giappone e la Cina sono ancora elementi ricorrenti nel suo lavoro.

—

Daniel Tschudy is speaker, writer and consultant in and about the global tourism-, hospitality- and event-industries. His topics include international business-relations, as well as cross-border & cross-cultural marketing- and communication-issues.

Originally from Switzerland, Daniel worked in total 13 years in Canada, Germany, France, Japan, and China. Until the mid-80ies, he was engaged with Kuoni Travel, Switzerland Tourism, and for 6 years with a major tour operator in Tokyo, Japan. In 1987, he co-founded MCI in Geneva, MCI is today the leading international congress- & association-management group. From 1998 to 2006, Daniel created and led the event management agency Spectrum (Zurich, Geneva, New York).

Today, Daniel speaks at Hospitality Schools and Business Conferences, he writes regularly for Switzerland's leading economic newspaper «Handelszeitung», and he publishes in several tourism- and hospitality-magazines. Japan and China are still regular features in his work.